



Universidad
Andrés Bello

UNIVERSIDAD ANDRÉS BELLO
FACULTAD DE EDUCACIÓN

PERCEPCIÓN DE LOS DOCENTES SOBRE EL USO NORMATIVO DE REGLAS ORTOGRÁFICAS EN ESTUDIANTES DE SEXTO BÁSICO

Proyecto para optar al grado de Magíster en Lenguaje y Comunicación

Autor: Ruth Elizabeth Páez Bustamante
Profesor guía: José Salomón Gebhard

Santiago, Chile
2016

Percepción de los docentes sobre el uso normativo de reglas ortográficas en estudiantes de sexto básico

Resumen

Este estudio tiene el propósito de identificar las razones de la deficiente ortografía de los estudiantes de sexto básico, de acuerdo a los recientes resultados del SIMCE, además del poco interés por escribir mejor. Para lograr este proyecto, se realizó una investigación con los docentes de la asignatura de Lenguaje y Comunicación. El instrumento de recolección de información que se utilizó es una entrevista semi-estructurada y el enfoque metodológico es fenomenológico, siendo una investigación de carácter cualitativo.

Con esta investigación se busca contribuir a que los estudiantes escriban mejor y normativamente las reglas ortográficas, siendo el docente, en primera instancia, el motivador de dicho propósito y, además, que utilice mejores estrategias y metodologías de enseñanza. Los resultados obtenidos de la entrevista realizada a los docentes, muestran una falencia con respecto al uso normativo de la ortografía en los estudiantes. Esta investigación puede contribuir a beneficios pedagógicos y de conocimientos más relevantes para los alumnos, en el eje de escritura.

Abstract

This study aims to identify the reasons for the poor spelling of sixth grade students, according to recent SIMCE results, as well as the lack of interest in writing better. To achieve this project, an investigation was carried out with the teachers of the subject of Language and Communication. The instrument of data collection that was used is a semi-structured interview and the methodological approach is phenomenological, being a research of qualitative character.

This research seeks to help students write better and normative orthographic rules, being the teacher, in the first instance, the motivator of that purpose and, in addition, to use better strategies and teaching methodologies. The results obtained from the interview with the teachers show a lack of respect for the normative use of spelling in students. This research can contribute to pedagogical and knowledge benefits more relevant to students, in the writing axis.

Palabras claves: ortografía, dificultades, expresión escrita, estudiantes, docentes.

Keywords: spelling difficulties, writing, students, teachers.

Introducción

En diversos diccionarios se define ortografía como la representación gráfica de escribir respetando un conjunto de normas que regulan la escritura de la lengua, es decir, para tener una escritura normativa debemos escribir adecuadamente, respetando las reglas ortográficas. Debemos adquirir esta habilidad desde el inicio de los estudios en primer ciclo básico, puesto que lleva a una mejor comunicación con los demás. Utilizamos la escritura tanto en forma pública como en nuestra vida privada, ya sea para transmitir información o expresar una opinión determinada.

En los últimos resultados del SIMCE de escritura, de sexto año básico, uno de los indicadores se refiere a la ortografía puntual, que arroja un nivel insuficiente (Resultados Simce, 2014). Por lo tanto, se ratifica que los jóvenes tienen serias dificultades en su expresión escrita y se considera necesario tomar medidas de parte de los docentes en mejorar su ortografía.

Por otro lado, de acuerdo a un estudio realizado por la Universidad de Granada “...la corrección ortográfica se ha puesto en evidencia en los últimos años, las deficiencias que los alumnos arrastran desde la Educación Primaria se mantienen a lo largo de la Educación Secundaria y permanecen hasta en término de la Educación Superior...”(González, 1999:61). De este modo, se pone en manifiesto que el tema del uso normativo de la ortografía es a nivel mundial y es una dificultad que se puede visualizar en otros países de Europa.

La presente investigación tiene como objetivo analizar la percepción de profesores de Lenguaje y Comunicación respecto a la aplicación de reglas ortográficas por parte de estudiantes de sexto básico, donde se han observado ciertas dificultades en escritura. De acuerdo a esto, se describirán los criterios y consideraciones del docente en el uso normativo de reglas ortográficas en los estudiantes, además de diagnosticar la

motivación que tienen hacia ellas y también identificar la perspectiva que tienen los docentes en la aplicación de reglas ortográficas en los estudiantes, a través de una entrevista. En ella se podrá visualizar que los docentes identifican como uno de los factores que influyen en la escasa práctica de la escritura de los estudiantes la cultura en que estamos insertos actualmente, la era digital y la tecnología.

En este artículo se da a conocer algunas razones de la deficiente ortografía de los estudiantes de sexto básico. Además, se muestran algunas estrategias y metodologías para mejorar la ortografía en los estudiantes. De esta manera, se busca impulsar el enfoque comunicativo en los jóvenes de una manera productiva, tanto en forma oral como escrita, contribuyendo a que los estudiantes escriban mejor.

Revisión de literatura

Los docentes aún estamos a tiempo de utilizar estrategias para fomentar la buena ortografía en los estudiantes de sexto básico. Cassany da algunas sugerencias para la corrección de los escritos de los estudiantes, como el corregir inmediatamente el escrito del alumno, ya que siendo algo reciente se puede modificar y enseñar a escribir de acuerdo a la normativa (Cassany, 1998). Otra idea o posibilidad es la realización de dictados, el repetir una y otra vez la palabra, para no volver a cometer el mismo error; esto puede ser más efectivo, cuando los alumnos están en la primera etapa de estudio de la escritura, ya que están en constantes dictados. En los programas de estudio se dice que en séptimo básico se debe fortalecer la conciencia ortográfica para favorecer la comunicación, desarrollar y destacar en los estudiantes de enseñanza básica la necesidad de escribir con una ortografía correcta. (MINEDUC, 2014).

Se ha observado que la ortografía en los estudiantes de sexto básico está en descenso y, por lo que se aprecia, no hay interés por escribir según la norma, la cual se define de acuerdo a la RAE “conjunto de normas que regulan la escritura de la lengua”. Pueden

ser varios los efectos de la deficiente ortografía en los jóvenes, uno de ellos la nueva forma de abreviar palabras, en la actual era digital en que los estudiantes están insertos. Ahora bien, se destaca que los niños, que desde sus comienzos en la escolaridad, tengan una buena adquisición de las reglas ortográficas, poseerán una mejor comunicación escrita y será más fácil entender lo que quieren transmitir al resto de las personas (Alcántara, 2010). De esta manera, la deficiente ortografía en los jóvenes de hoy en día, se debe a la falencia y poca preocupación que se tuvo en los primeros años de estudio y muchas veces la falta de corrección a tiempo. De acuerdo a lo anterior, los docentes tienen un papel trascendental en este proceso de enseñanza de la buena escritura y por otro lado los cambios culturales que se relacionan con el uso de la tecnología.

El uso normativo de la ortografía

Existe la necesidad de que los docentes analicen los problemas ortográficos de los estudiantes, como la producción escrita y la enlacen con la enseñanza de la ortografía (Sotomayor, Molina, Bedwell, Percy & Hernández, 2013), ya que es preciso para la intención comunicativa de sus escritos. El docente puede fomentar la buena escritura y motivar a los estudiantes a mejorar su ortografía, a través de constantes revisiones y correcciones de sus escritos, las cuales se obtienen diariamente en las mismas pruebas que se aplican, que generalmente no alcanzan a medir las habilidades de los alumnos, a pesar que en ellas deben argumentar, producir textos, etc. y también en situaciones cotidianas, como revisión de cuadernos o trabajos en clases.

Un estudio realizado por una revista electrónica educativa, hace referencia a que la ortografía es el gran obstáculo para docentes, estudiantes y padres, sin que se haya podido dar aún con la forma de mejorar (Barriga, 2010). El uso normativo de la ortografía es una problemática real, que se puede visualizar en los desalentadores resultados que obtenemos en las producciones escritas de los estudiantes y a las pruebas

estandarizadas de ortografía puntual de este último período en Chile, como es el SIMCE (Resultados Simce, 2014), el cual muestra una baja en los resultados.

Otro estudio realiza en España, manifiesta que la deficiente ortografía se arrastra desde la Educación Primaria y en muchos casos hasta la Educación Superior (González, 1999). De este modo, es una dificultad que se observa en otros países de Europa e incluso entre los jóvenes épocas anteriores, es decir, no es un inconveniente solo de los estudiantes de estos tiempos.

Motivación de los estudiantes hacia la aplicación de reglas ortográficas.

En los planes y programas de estudio, en el eje de escritura de la asignatura de Lenguaje y Comunicación, se dice que el uso normativo de la ortografía permite una mejor comunicación, por lo tanto, los alumnos deben analizar sus escritos antes de presentarlos (MINEDUC, 2012), es decir, deben revisar su escritura, la comprensión de esta, si es fácil y legible, el uso normativo de reglas ortográficas y si es necesario corregir antes de entregar o presentar su escrito. Es por ello que también en los programas se hace referencia a que el docente debe: “crear instancias en el marco de las actividades de escritura para que los estudiantes refuercen los conocimientos de ortografía adquiridos de 1° a 6° básico y se acostumbren a consultar cada vez que tienen dudas” (MINEDUC, 2014:39), de esta manera motivar a la buena escritura y estar en constante recordatorio de los aprendizajes logrados en primer ciclo de enseñanza.

La motivación de parte de los estudiantes hacia las reglas ortográficas constituye un componente sustancial de la escritura, y su uso normativo supone un objetivo primordial en la educación básica y posterior media (Costa, Palombo, & Cuadro, 2011). De acuerdo a lo anterior, si se logra motivar a los estudiantes a enriquecerse con la buena escritura, esta se transmitirá a los compañeros y se obtendrán jóvenes con una adecuada comunicación con los demás.

Como ya se mencionó, los estudiantes están insertos en una era digital, ya que viven en una sociedad con constantes avances tecnológicos y la información o tareas solicitadas por la escuela, la obtienen con mayor facilidad de internet, entonces es una buena estrategia que el docente utilice estas herramientas a favor del proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes, sacándole el provecho pertinente.

“Cada vez escribimos menos con lápiz y papel para hacerlo con mayor frecuencia en la computadora” (Milenio, 2003:1). De acuerdo a esta afirmación, la ortografía pierde terreno con la tecnología o se debe utilizar a favor de ella para mejorar la habilidad de escribir correctamente. Es por ello que puede ser una buena estrategia que los docentes enseñen a partir de la tecnología y que se utilice como herramienta para fomentar la escritura, de esta manera los estudiantes también puede leer y escribir en el computador, ya que es algo atractivo para ellos, y está al alcance de todos.

Un estudio de un libro de ortografía, nos menciona que:

La ortografía, tan denostada y maltratada en nuestros días, constituye el reflejo de las capacidades productivas, lingüísticamente hablando, de nuestros alumnas y alumnos. Los medios de comunicación, tan útiles en la enseñanza de la lengua, hacen muchas veces un flaco favor a nuestros jóvenes, que se convierten en modelos de imitación, a veces sin merecerlo... (Ayuso, Hilario, Martínez & Pérez, 1994:7).

De acuerdo a estos autores, la ortografía en nuestros días se encuentra en una fase de retroceso y tiene mucho que ver con que los jóvenes están acostumbrados a escribir con signos ajenos a la escritura regular o como se dijo anteriormente con frases abreviadas, utilizando los medios de comunicación, como el chat y redes sociales que están desfavoreciendo a los estudiantes a la buena escritura y a fomentar en forma masiva el uso inadecuado de ésta y por el aumento de las faltas ortográficas. La masificación de la tecnología en la actualidad, que atrae a la gran mayoría de los estudiantes, ha cambiado

la lectura de libros por el internet, por lo que rara vez van a la biblioteca o leen un documento impreso.

Esto último hace que los estudiantes cometan más errores ortográficos y exista un retroceso en su escritura. De acuerdo a lo que nos dicen los programas de estudios, “El uso correcto de la gramática y de la ortografía permite una mejor comunicación...esta aproximación contribuye a que los alumnos desarrollen, por una parte, la noción de que, para comunicar mejor un mensaje, la ortografía correcta es indispensable...” (MINEDUC, 2012: 8), de esta manera, el enfoque comunicativo que es la interacción como medio y como objetivo final en el aprendizaje de una lengua, es esencial no solo en la expresión oral, sino que también en la escritura, que sea legible y correcta, además el uso normativo es importante para una buena comunicación e interacción con los demás, ya que este enfoque es la perspectiva desde la cual se plantea el estudio y aprendizaje del lenguaje en los programas de estudio.

Metodología

Objetivo general

Analizar la percepción de los docentes respecto a la aplicación de reglas ortográficas por parte de estudiantes de sexto básico.

Objetivos específicos:

1. Reconocer criterios y consideraciones del docente en el uso normativo de reglas ortográficas.
2. Diagnosticar la motivación de los estudiantes hacia la aplicación de reglas ortográficas.
3. Construir y aplicar una entrevista semi-estructurada a docentes de la asignatura de Lenguaje y Comunicación.

Descripción de paradigma y enfoque de investigación

Esta investigación es cualitativa, ya que describe una situación que ocurre en forma general en los estudiantes de sexto básico de un colegio de la comuna de San Ramón, en el uso normativo de la ortografía, en esta nueva era digital, y cómo los docentes en primera instancia diagnostican la realidad ortográfica y sus dificultades y posterior a ello utilizan estrategias para motivar a los estudiantes a mejorar su escritura. Esta investigación tiene el objetivo de determinar algunos problemas que influyen en el uso normativo de reglas ortográficas en estudiantes de sexto básico, además diagnosticando la motivación de los estudiantes. De esta manera, esta investigación es de carácter cualitativo, ya que se hace a través del contacto continuo con una manifestación específica de una realidad humana, cultural o social (Quintana, 2006).

Esta investigación es de enfoque fenomenológico porque busca comprender las experiencias de los docentes sobre un fenómeno o múltiples perspectivas de éste, en este

caso el problema que ocurre en el uso normativo de las reglas ortográficas en los estudiantes. Por esta razón, a través de la fenomenología se obtienen las perspectivas de los participantes, en este caso de los docentes a través de una entrevista (Hernández, Fernández & Baptista, 2014). De esta forma, se pueden identificar las situaciones que influyen en los estudiantes en el uso normativo de la ortografía, y determinar los factores que los lleva a incurrir en faltas ortográficas al momento de escribir.

Técnica de muestreo

El tipo de muestra es por conveniencia, dada la accesibilidad y proximidad de los sujetos para el investigador, se busca obtener mejor información en menos tiempo de acuerdo con las condiciones concretas que la rodean. (Quintana, 2014). Debido a esta razón se aplicará una entrevista a tres docentes de la asignatura de Lenguaje y comunicación del nivel de sexto básico, del mismo colegio en que trabaja la investigadora, con el fin de recolectar datos para verificar su realidad con respecto al problema del uso normativo de reglas ortográficas, estas se observan en sus dificultades que presentan los estudiantes al momento de revisar sus escritos. Los docentes de la asignatura de lenguaje son los encargados de visualizar de mejor forma esta situación, ya que lo hacen de forma directa y presencial diariamente con los estudiantes en la sala de clases, y lo pueden hacer revisando cuadernos, pruebas escritas, etc.

Instrumento de recolección de información y dimensiones

Para recolectar información se ha utilizado “La entrevista” como instrumento. Está constituida por once preguntas abiertas, y se aplica a tres docentes de la asignatura de Lenguaje y comunicación, para identificar sus realidades, en cuanto al problema de investigación planteado. En primera instancia, esta entrevista está basada en indagar sobre motivaciones personales en cuanto a la asignatura, posterior a ello, el cómo realiza un diagnóstico a los estudiantes en cuanto a la ortografía, además de estrategias que utilizan para la mejora de ella y finalmente los factores que consideran que influyen e impiden que los alumnos mejoren su ortografía. Este tipo de entrevista es planificada, y se basa en preguntas semi-estructuradas, ya que no necesariamente se formulan de manera específica, todo de acuerdo al contexto en que se realice y a la disposición que se observe (Grupo L.A.C.E, 1999).

Por otro lado, las dimensiones se basaron en los objetivos específicos planteados y corresponden a las preguntas realizadas en la entrevista. La primera dimensión es: El uso de reglas ortográficas en la escritura de los estudiantes, la cual busca conocer y diagnosticar el uso normativo de la ortografía. La segunda dimensión se basa en: Motivación de los estudiantes para escribir en forma correcta, para ello se requiere identificar cuáles son los factores que influyen en la deficiente ortografía de los estudiantes, además de contestar la interrogante si la tecnología se puede utilizar a favor o en contra de la buena escritura.

Descripción y análisis

De acuerdo a la entrevista aplicada a los docente de Lenguaje y comunicación, se puede visualizar que tienen bastante experiencia en el área y además disfrutan de lo que hacen, esto se manifiesta cuando expresan “...es un área donde mejor me desempeño y desenvuelvo y me gusta el tipo de contenido...”(Entrevistado 1), “...el poder comunicarme en distintos contextos de la vida diaria...”(Entrevistado 2),...me motivo a especializarme, primero me gusta más el área humanista...”(Entrevistado 3).

Dentro de la entrevista se puede analizar varios temas relevantes, el cual se divide en las siguientes sub categorías:

Sub categorías de la entrevista:

- 1. Ilegibilidad:** Los docentes dan a conocer que uno de los problemas que se observa en los estudiantes es la legibilidad en sus escritos, porque abrevian palabras, omiten letras, etc., “... cambian c por s, nulo uso de la h, omisión de diágrafos y poca legibilidad en sus escritos...” (Entrevistado 2), estas se corrigen en el momento para no incurrir en error nuevamente. También, plantean que los estudiantes escriben como hablan y de acuerdo al contexto social en que viven (Entrevistado 3). “...Se observan bastantes dificultades, como no escribir los las letras correctas, entre ellas la b por v, dificultad con la h, la s por c, etc. además, no utilizan con tildes y muchas veces no tienen buena puntuación, como el uso de coma...” (Entrevistado 1).

- 2. Aprendizajes previos:** Los docentes son enfáticos en plantear que el uso normativo de la ortografía en segundo ciclo básico es buena, cuando hay una buena base de los primeros años de estudio, “...este ámbito se ve en los curso anteriores, tercer y cuarto básico...es ahí donde se le da énfasis...” (Entrevistado 3). “...Se ven las normas ortográficas de acuerdo a lo exigido por el MINEDUC y de acuerdo a lo que ya saben los alumnos, se va trabajando...” (Entrevistado 1)
- “
- 3. Corrección de ortografía y baja de puntaje por error:** Los docentes manifiestan que en sexto básico, no hay un trabajo claro hacia la ortografía en específico, pero sí se va corrigiendo sus escritos y hay una baja de puntaje por cada falta, cuando incurren en ellos, “...si se corrige ortografía, ya que en la pauta de corrección se considera como un indicador de evaluación, por lo tanto se descuenta puntaje por error ortográfico...(Entrevistado 3)”, “...se considera en bajar puntaje, ya que de esta forma el alumno ve y nota que por esa causa no obtuvo el puntaje máximo...” (Entrevistado 1), “...depende de los objetivos que se evalúan dentro de la evaluación, si el foco está en la ortografía, por supuesto que se ajará porcentaje por cada falta...” (Entrevistado 2).
- 4. Nuevas tecnologías:** En relación a las nuevas tecnologías, en general los docentes manifiestan que están a favor de ellas, ya que permiten corregir su ortografía con los procesadores de texto y complementar sus escritos, además es parte de nuestro mundo actual, “...es indispensable e nuestra labor como docentes incorporar la tecnologías nuestras prácticas, considerando que el uso de aplicaciones poseen correctores de ortografía que son un aporte a la escritura análoga...” (Entrevistado 2). “...es bueno cuando se usa para crear o investigar...” (Entrevistado 1), “...en la actualidad Faceboock, whatsapp o Twiter, no favorecen el uso de la buena escritura, ya que los estudiantes no se

preocupan de cómo se escribe, sino que el otro entienda lo que escribe...” (Entrevistado 3).

5. **Factores que influyen en la motivación de los estudiantes:** Los docentes manifiestan que los factores que pueden influir en la falta de motivación de los estudiantes por escribir mejor son “...Falta de interés de parte de los alumnos, por la carencia de materiales constantes (diccionarios), poco apoyo de los padres...” (Entrevistado 1), “...uno de los factores puede ser el capital cultural de los alumnos, la desmotivación hacia la lectura, la poca sistematización en la enseñanza de la escritura y las reglas ortográficas...” (Entrevistado 2), “...existen problemas porque la enseñanza en la asignatura está centrada en que el estudiante sea capaz de comprender, de acuerdo a las pruebas estandarizadas, que miden lectura y escritura y la ortografía solo en ciertos aspectos...por lo tanto, se trabaja en pos de lo que mayormente mide la educación...”(Entrevistado 3).

Análisis de resultados y discusión

De acuerdo a estos resultados, se puede visualizar una falencia importante entre los alumnos del uso normativo de la ortografía, donde es necesario un trabajo más específico en el área y no solo dejar el trabajo de corrección a los docentes, sino que los mismos estudiantes deben corregir sus escritos, de esta manera se dan cuenta de sus errores y difícilmente los vuelven a cometer.

Los docentes entrevistados clarifican que es muy importante el uso normativo de la ortografía, pero que en los cursos mayores de segundo ciclo básico, en el especial el sexto año, que es el curso de estudio a que se refiere esta investigación, se le da importancia, a pesar que los contenidos de acuerdo a los objetivos de aprendizaje están enfocados a otros ámbitos, por lo que se trabaja mucho con textos escritos, por esta razón la ortografía se da por aprendida en años anteriores. Debido a lo anterior, se destaca que los niños que desde sus comienzos en la escolaridad, tengan una buena adquisición de las reglas ortográficas, poseerán una mejor comunicación escrita y será más fácil de entender lo que quieren transmitir al resto de las personas (Alcántara, 2010), es así como falta de corrección a tiempo, los alumnos pueden incurrir a errores en niveles de estudio mayores, como es el caso de segundo ciclo.

Por otra parte, en los planes y programas de estudio, en el eje de escritura de la asignatura de Lenguaje y Comunicación, se manifiesta que el uso normativo de la ortografía permite una mejor comunicación, por lo tanto, los alumnos deben analizar sus escritos antes de presentarlos (MINEDUC, 2012), es decir, deben revisar su escritura, la comprensión de esta, si es fácil y legible, el uso normativo de reglas ortográficas y si es necesario corregir antes de entregar o presentar su escrito. Es por este motivo que los docentes manifiestan que se le baja puntaje por sus faltas y que está incorporado en la pauta de evaluación.

Cuando se les pregunta a los docentes el por qué existen problemas del uso normativo de la ortografía en los estudiantes, ellos manifiestan que uno de los factores puede ser el

capital cultural de los alumnos, además de la desmotivación hacia la lectura y la escritura. También, otro motivo es que las pruebas estandarizadas se centran en que los estudiantes sean capaces de comprender lecturas y en la escritura se mide la coherencia y cohesión y ciertos aspectos en la ortografía, por lo tanto se trabaja en pos de lo que mayormente se mide. De acuerdo a lo anterior, las pruebas estandarizadas SIMCE de sexto año básico mide solo ortografía puntual (Resultados Simce, 2014).

En relación a la afirmación de que, “Cada vez escribimos menos con lápiz y papel para hacerlo con mayor frecuencia en la computadora” (Milenio, 2003:1). En relación a esto, la ortografía se puede usar a favor de ella para mejorar la habilidad de escribir de acuerdo a la norma. Los docentes manifiestan que, como el procesador de textos va corrigiendo a medida que escriben, de alguna manera esto ayuda a mejorar la ortografía acentual y literal, pero no la puntual, ya que con esta última no se puede visualizar la coherencia y la cohesión de los escritos de los alumnos. Por otra parte, cuando es una escritura análoga se puede visualizar con mayor frecuencia los errores, porque no tienen esta ayuda que les proporciona el procesador de textos en la computadora.

Conclusiones

En conclusión, los resultados obtenidos de las entrevistas a los docentes de la asignatura de Lenguaje y Comunicación, ponen de manifiesto y perciben que el uso normativo de la ortografía en segundo ciclo básico y específicamente en sexto año es relevante cuando los alumnos entregan sus escritos y se les corrige en el momento, pero no están dentro de los contenidos que se debe abordar en el nivel de acuerdo a los objetivos de aprendizaje, es una falencia que en la mayoría de los estudiantes se arrastra de años anteriores.

Por otro lado, los resultados del SIMCE donde se mide el uso correcto de ortografía puntual en los alumnos de sexto año básico, dejan de manifiesto la carencia en esa área en gran parte de los estudiantes a nivel nacional.

También se puede concluir que uno de los factores de la deficiente ortografía en los alumnos, es la falta de motivación que tienen en escribir de acuerdo a la norma, esto recae en gran parte al capital cultural donde se encuentran insertos.

Otro factor relevante, es que habitualmente los alumnos son evaluados y calificados por su escritura, y en variadas oportunidades se ve un esfuerzo en ellos cuando hay una nota de por medio, ya que se les baja puntaje por cada error ortográfico en sus escritos.

Esta investigación puede contribuir a beneficios pedagógicos y de conocimientos más relevantes para los alumnos en el eje de escritura, ya que es comprobable la necesidad de repasar como contenido la ortografía en general en los cursos de segundo ciclo. De acuerdo a los resultados que nos arrojaron las entrevistas a docentes muestra una evidencia en las dificultades que se observan en los estudiantes. De esta manera, como se mencionó anteriormente, el SIMCE podría medir en sexto año básico, no solo ortografía puntual, sino que literal y acentual.

Por último, se menciona que la falta de motivación en los estudiantes de la actualidad y la era digital en que estamos insertos, como por ejemplo los uso de tecnología,

específicamente redes sociales no favorecen a la buena escritura, ya que los estudiantes no se preocupan de cómo se escribe, sino que el otro entienda lo que escribe.

De acuerdo, a estos resultados se puede concluir que se cumplió con el objetivo propuesto en esta investigación de analizar la percepción de profesores de Lenguaje y Comunicación respecto a la aplicación de reglas ortográficas por parte de estudiantes de sexto básico, donde se han observado ciertas dificultades en escritura. Estos resultados son un aporte al conocimiento teórico o práctico de la investigación, ya que los docentes reconocen estos problemas y son consientes que este tema de la ortografía, se va dejando de lado a medida que los alumnos van cursando los niveles y se da más énfasis en otros contenidos que también el ministerio de educación considera más relevantes.

Por otro lado, se deja de manifiesto que este estudio se podría aplicar en otros contextos como el uso de redes sociales en los jóvenes en la actualidad y cómo influyen en la lectura y sobretodo la escritura de los estudiantes.

Bibliografía

- Alcántara. M. (2010). *“La importancia de atender a las faltas de ortografía”*. Córdoba: Argentina.
Recuperado de:
[file:///C:/Users/ruty/Downloads/Ortograf%C3%ADa_MARIA_DOLORES_ALCANTARA_TRAPERO_02%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/ruty/Downloads/Ortograf%C3%ADa_MARIA_DOLORES_ALCANTARA_TRAPERO_02%20(1).pdf)
- Audiffred. M. (2003). *“La ortografía pierde terreno frente a la tecnología”*. Revista El Milenio. México.
Recuperado de:
http://www.upf.edu/pdi/daniel_cassany/_pdf/entrev/milenio03.pdf
- Ayuso. V., Hilario. P., Martínez. F., Pérez. M. (1994). *“Enseñanza práctica de la ortografía”*. Página 7. Libro 2º Edición. España.
- Barriga Villanueva, Rebeca. (2010). ¿Jubilar la ortografía?. *Revista electrónica de investigación educativa*, 12(2), 1-5. Página 2.
Recuperado de:
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1607-40412010000200009&lng=es&tlng=es.
- Cassany, D. (1998). *“Reparar la escritura”*. Didáctica de la corrección escrita. Barcelona: Graó.
- Costa Ball, Daniel; Palombo, Ana Laura y Cuadro, Ariel. Propiedades psicométricas de una prueba experimental para la evaluación del nivel ortográfico. *Cienc. Psicol.* [online]. 2011, vol.5, n.2. página 177.

Recuperado en:

<http://www.scielo.edu.uy/pdf/cp/v5n2/v5n2a05.pdf>

- Hernández, Fernández & Baptista. (2014). *Metodología de la investigación*. México. Interamericana Editores, S.A.
- González Las, Catalina L. (1999). *La enseñanza de la ortografía. Análisis de su tratamiento en los libros de texto de la Educación Primaria*. España. Lenguaje y textos, 1999, 14: 61-77. ISSN: 1133-4770.
- Grupo L.A.C.E. (1999). *Introducción al Estudio de Caso en Educación*. Laboratorio para el Análisis del Cambio Educativo. Facultad de CC. de la Educación. Universidad de Cádiz.
- Ministerio de Educación. (2012). Programas de estudios de lenguaje y comunicación. Quinto básico. Chile. MINEDUC.

Recuperado de:

http://www.curriculumlineamineduc.cl/605/articles-18964_programa.pdf

- Ministerio de Educación. (2012). Programas de estudios de lenguaje y comunicación. Sexto básico. Chile. MINEDUC.

Recuperado de

http://www.curriculumlineamineduc.cl/605/articles-18965_programa.pdf

- Ministerio de Educación. (2012). Programas de estudios de lenguaje y comunicación. Séptimo básico. Chile. MINEDUC.

Recuperado de:

http://www.curriculumlineamineduc.cl/605/articles-18966_programa.pdf

- Ministerio de Educación. (2012). Programas de estudios de lenguaje y comunicación. Octavo básico. Chile. MINEDUC.
Recuperado de:
http://www.curriculumenlineamineduc.cl/605/articles-18967_programa.pdf
- Osses, Sánchez & Ibáñez. (2006). *Investigación cualitativa en educación: Hacia la generación de teoría a través del proceso analítico*. Estudios Pedagógicos, vol. XXXI., Universidad Austral de Chile.
- Quintana, A. y Montgomery, W. (Eds.) (2006). *Psicología: Tópicos de actualidad*. Lima: UNMSM.
- SIMCE. (2014). *Síntesis de resultados de aprendizajes de escritura*. Sexto año básico. Página 18. Chile.
Recuperado de:
[file:///C:/Users/ruty/Downloads/Sintesis_Resultados_6B_Escritura_2014%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/ruty/Downloads/Sintesis_Resultados_6B_Escritura_2014%20(1).pdf)
- Sotomayor, Carmen, Molina, Daniela, Bedwell, Percy, & Hernández, Carolina. (2013). Caracterización de problemas ortográficos recurrentes en alumnos de escuelas municipales chilenas de 3º, 5º y 7º básico. *Revista signos*, 46(81), página 127.
Recuperado de:
http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-09342013000100005&lng=es&tlng=en. 10.4067/S0718-09342013000100005.

ANEXOS

Instrumento de recolección de información: Entrevista

Nombre entrevistado/a:	Número de entrevista:	
Fecha:	Hora inicio:	Hora término:
Profesor:	Lugar:	
Cantidad de estudiantes:	Nombre de la transcriptor: Ruth Páez B.	
Observaciones (consignar aquí algún evento extraordinario que haya interferido en el desarrollo normal de la entrevista o que debe tenerse en cuenta para analizar la información).		

1. ¿Hace cuánto tiempo ejerce como profesora de Lenguaje y Comunicación? ¿Qué le motivó a especializarse en esta asignatura?
2. ¿Cuál es la relevancia que usted le da a la escritura en su vida personal y profesional?
3. ¿Cuál es la importancia de la escritura en el aprendizaje de su asignatura?
4. ¿Cómo diagnostica la realidad ortográfica de los estudiantes?
5. ¿Qué dificultades observa en la ortografía en los estudiantes de segundo ciclo básico?
6. ¿Considera la importancia de la ortografía en menos o más cantidad, que los contenidos que deben aprender?
7. Con respecto al uso normativo de la ortografía en los escritos de sus alumnos, ¿Lo considera más o menos importante que los contenidos que deben aprender?
8. Cuando realiza una prueba, ¿Corrige ortografía? Si lo hace, ¿Considera el bajar puntaje por cada falta? ¿Por qué?
9. ¿Por qué cree que existen problemas del uso normativo de la ortografía en los estudiantes? ¿Cuáles serían los mayores factores que influyen?
10. ¿Considera que el uso de la tecnología es una herramienta que se puede utilizar a favor o en contra de la buena escritura? ¿Por qué?



UNIVERSIDAD
ANDRÉS BELLO Universidad Andrés Bello
Facultad de Educación
Magíster en Lenguaje y comunicación

CARTA DE VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO

Marcela Guajardo C.

Yo, Marcela Guajardo Cofré, portador(a) de la C.I. Nro: 11.667.771-7, por medio de la presente hago constar que he leído y validado el instrumento de recolección de datos elaborado por la tesista Ruth Páez Bustamante C.I. N° 13.674.302-3, para su aplicación a la muestra seleccionada, con la finalidad de llevar a cabo el estudio correspondiente al Seminario titulado: Percepción de los docentes sobre los problemas que influyen en el uso normativo de reglas ortográficas en estudiantes de sexto básico. El estudio se realizó en Escuela básica Deutschland, comuna de San Ramón, para optar al grado de Magíster en Lenguaje y Comunicación de la Universidad Andrés Bello.

Santiago, 25 de abril de 2016



UNIVERSIDAD ANDRÉS BELLO
Facultad de Educación

30 de marzo de 2016

Consentimiento Informado

Yo, Patricia Gajardo, he comprendido la información entregada y cualquier pregunta que he realizado ha sido respondida satisfactoriamente. Acepto a participar en esta actividad siendo consciente de mi derecho a retirarme en cualquier momento y por cualquier motivo, sin ningún tipo de perjuicio. También acepto que las observaciones en las que participe sean registradas a través de un grupo de whatsapp.

Comprendo que toda la información provista será tratada en estricta confidencialidad y no será difundida por las investigadoras. La única excepción del principio de confidencialidad se presentará en caso de que una Corte de Justicia solicite los documentos. Me ha sido señalado el tipo de material que será recolectado, el propósito de la investigación, y el uso que se hará del material recolectado una vez finalizada la investigación.

Autorizo que el material de investigación recolectado para este estudio sea publicado siempre y cuando mi nombre y/o cualquier otro tipo de información que pueda identificarme no sea utilizado.

Firma

Fecha

30/03/2016



UNIVERSIDAD ANDRÉS BELLO
Facultad de Educación

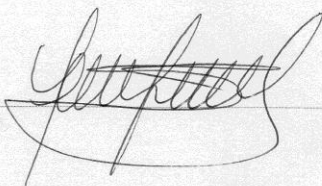
30 de marzo de 2016

Consentimiento Informado

Yo, PAULA TIRADO, he comprendido la información entregada y cualquier pregunta que he realizado ha sido respondida satisfactoriamente. Acepto a participar en esta actividad siendo consciente de mi derecho a retirarme en cualquier momento y por cualquier motivo, sin ningún tipo de perjuicio. También acepto que las observaciones en las que participe sean registradas a través de un grupo de whatsapp.

Comprendo que toda la información provista será tratada en estricta confidencialidad y no será difundida por las investigadoras. La única excepción del principio de confidencialidad se presentará en caso de que una Corte de Justicia solicite los documentos. Me ha sido señalado el tipo de material que será recolectado, el propósito de la investigación, y el uso que se hará del material recolectado una vez finalizada la investigación.

Autorizo que el material de investigación recolectado para este estudio sea publicado siempre y cuando mi nombre y/o cualquier otro tipo de información que pueda identificarme no sea utilizado.

Firma:  Fecha: _____



UNIVERSIDAD ANDRÉS BELLO
Facultad de Educación

30 de marzo de 2016

Consentimiento Informado

Yo, Doris Paz Cegner, he comprendido la información entregada. Cualquier pregunta que he realizado ha sido respondida satisfactoriamente. Acepto a participar en esta actividad siendo consciente de mi derecho a retirarme en cualquier momento y por cualquier motivo, sin ningún tipo de perjuicio. También acepto que las observaciones en las que participe sean registradas a través de un grupo de whatsapp.

Comprendo que toda la información provista será tratada en estricta confidencialidad y no será difundida por las investigadoras. La única excepción del principio de confidencialidad se presentará en caso de que una Corte de Justicia solicite los documentos. Me ha sido señalado el tipo de material que será recolectado, el propósito de la investigación, y el uso que se hará del material recolectado una vez finalizada la investigación.

Autorizo que el material de investigación recolectado para este estudio sea publicado siempre y cuando mi nombre y/o cualquier otro tipo de información que pueda identificarme no sea utilizado.

Firma

Fecha

Entrevista a docente 1

1	Hace cinco años. Lo que me motivo a especializarme fue, primero que me gusta
2	más el área humanista y segundo que en el colegio que trabajo desde hace cinco
3	años, me contrataron para realizar clases en la asignatura de lenguaje y por eso
4	decidí especializarme en Lenguaje y Comunicación. La verdad que es relevante, ya
5	que uno como profesional de la educación y de esta área es un modelo a seguir de
6	nuestros estudiantes, por ende tenemos que saber escribir de manera coherente,
7	cohesionada, con un propósito comunicativo y aplicando la ortografía de manera
8	correcta. Es importante, ya que en las planificaciones en los niveles de quinto y
9	sexto básico, existe una semana que se aborda u proyecto de escritura, el cual tiene
10	relación con el módulo que se esté viendo, por ejemplo “Texto informativo”.
11	Aplicando las etapas de la escritura. Sin embargo el eje que prevalece es el de
12	lectura, ya que lo primordial es la comprensión de lectura. Es una realidad
13	preocupante, ya que existen muchas falencias con respecto a cómo escriben os
14	estudiantes, y en los tres ámbitos: literal, acentual y puntual. Muchas dificultades,
15	ya que en los niveles de quinto y sexto básico, la mirada curricular del
16	establecimiento esta puesta en la comprensión , escritura (etapas) y comunicar,
17	pero no en ortografía, ya ese ámbito se ve en los niveles anteriores (tercero-
18	cuarto), y es ahí donde se le da énfasis. Por lo tanto cuando llegan a quinto no se les
19	vuelve a reforzar. Yo creo ninguna de las dos opciones, ya que según el objetivo de
20	aprendizaje, se debe complementar, agregar la ortografía a un contenido. Por
21	ejemplo si estoy viendo texto narrativo, informativo, poético, entre otros.
22	Perfectamente puedo incluir la ortografía integrarla, no trabajarlo de manera aislada.
23	Creo que los dos ámbitos son importantes, ya que son un complemento dentro de lo
24	que los estudiantes tienen que aprender, sin embargo en mi realidad educativa; el
25	foco está puesto en la comprensión. Si se corrige la ortografía, ya que en la pauta de
26	corrección se considera la ortografía como un indicador de evaluación, por lo tanto
27	se descuenta puntaje por error ortográfico. Existen problemas porque la enseñanza
28	en la asignatura está centrada en que el estudiante sea capaz de comprender, debido
29	a que existen pruebas estandarizadas a nivel nacional, las cuales están enfocadas en
30	medir, lectura (comprensión), escritura (relevancia en la coherencia, cohesión y
31	finalmente en la ortografía, pero en ciertos aspectos). Por lo tanto se trabaja en pos
32	de lo que mayormente mide la educación. Depende, porque si el estudiante sabe
33	darle una buena utilidad al recurso tendría que tener cosas buenas, pero muchas
34	veces se confían de que el sistema corregirá inmediatamente las faltas de ortografía,
35	siendo que muchas veces no corrige del todo. Además, en la actualidad Faceboock,
36	whatsapp o Twiter, no favorecen el uso de la buena escritura, ya que los estudiantes
37	no se preocupan de cómo se escribe, sino que el otro entienda lo que escribe
38	
39	
40	
41	
42	

Entrevista docente 2

1	Llevo 8 años ejerciendo como profesora básica en segundo ciclo, motivación
2	personal en primera instancia para adquirir herramientas en el uso del Lenguaje
3	y poder comunicarme en distintos contextos de la vida diaria y luego el
4	desarrollo profesional. De mucha importancia ya que a través de ella nos
5	podemos comunicar de manera efectiva y clara en todo ámbito. Relevante ya
6	que a través de esta el alumno representa ideas, sentimientos etc, Pésima
7	lamentablemente los alumnos no escriben de acuerdo a las normas ortográficas,
8	acortando y omitiendo dígrafos, lo cual genera una escritura poco legible al.
9	Además la nula disposición hacia el trabajo escritural. Cambian c, por s, nulo
10	uso de la “h”, omisión de dígrafos y poca legibilidad en sus escritos. Considero
11	que la ortografía tiene mayor importancia, pues la escritura será utilizada para
12	comunicarse en distintos contextos de la vida diaria, en cambio los contenidos
13	es poco probable que lo utilicen en otros contextos que no sean
14	académicos...Ambos son importantes, pero la ortografía se ve de acuerdo al
15	contenido que se esté pasando, en esta etapa se le da más relevancia a los
16	contenidos, pero igual cada clase se habla de ortografía aunque no sea el
17	objetivo de la clase, corrigiendo lo que escriben, en alguna actividad...Depende
18	de los objetivos que se evalúan dentro de la evaluación si el foco está en la
19	ortografía, por supuesto que se bajará porcentaje por cada falta. Uno de los
20	factores puede ser el capital cultural de los alumnos. La desmotivación hacia la
21	lectura La poca sistematización en la enseñanza de la escritura y las reglas
22	ortográficas. Es indispensable en nuestra labor como docentes incorporar la
23	tecnología en nuestras prácticas, considerando que el uso de aplicaciones
24	poseen correctores de ortografía que son un aporte a la escritura análoga.
25	
26	
27	
28	

Entrevista docente 3

1	Hace 2 años. Me motivo esta asignatura, ya que es un área donde mejor me
2	desenvuelvo y me gusta mucho el tipo de contenidos. Le doy mucha
3	importancia, ya que el trabajar como docente de lenguaje, implica el tener una
4	excelente ortografía y redacción. Un 100% siempre se está corrigiendo los
5	errores ortográficos que los alumnos puedan tener. A través de las actividades
6	diarias y revisión clase a clase que se realiza. Se observan bastantes
7	dificultades, como no escribir los las letras correctas, entre ellas la b por v,
8	dificultad con la h, la s por c, etc. además, no utilizan con tildes y muchas veces
9	no tienen buena puntuación, como el uso de coma... Ambos son de igual
10	importancia, por lo tanto, siempre se consideran dentro de clase. Se ven las
11	normas ortográficas de acuerdo a lo exigido por el MINEDUC, y de acuerdo a
12	lo que ya saben los alumnos, se va trabajando....Por lo tanto, son de igual
13	importancia, ya que son de carácter obligatorio. Se considera el bajar puntaje,
14	ya que de esta forma el alumno ve y nota que por esa causa no obtuvo el
15	puntaje máximo. Puede ser el poco apoyo de apoderados, falta de material
16	constante (diccionarios) ...también la falta de interés de parte de los alumnos. A
17	veces se considera en contra ya que por escribir muy rápido se comen letras...y
18	por otro lado, es bueno cuando se utiliza esta herramienta crear o investigar.
19	
20	